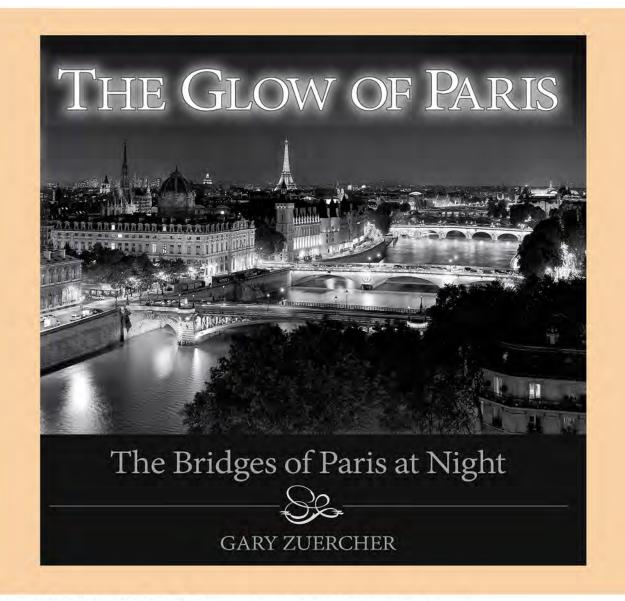
Diario Las Américas

MIAMI. - El fotógrafo estadounidense Gary Zuercher capta la belleza nocturna y nos embarca en un viaje inusual a través del lente



MIAMI.- JESÚS HERNÁNDEZ jhernandez@diariolasamericas.com

Captar la belleza nocturna de 35 de los 37 puentes que cruzan el río Sena en París no es cosa de juego y el fotógrafo estadounidense Gary Zuercher lo hizo en blanco y negro para destacar el contraste de la luz y la textura, al mismo tiempo que evitaba la distracción de los colores. Se trata de una publicación que tiene por título The Glow of Paris, Marcorp-Editions, y recoge 350 fotografías, datos históricos e incluso anécdotas de estos protagonistas del esplendor parisino. De esta manera, Zuercher demuestra el prisma de posibilidades de su lente para embarcarnos en un viaje inusual a través de la fotografía. Consulte www.glz .com para más información

Continued next page



Passerelle Simone de Beauvoir

Es un puente peatonal y moderno. Es el único que ha sido nombrado en honor a una mujer. Fue inaugurado en 2006 y une a Parc de Bercy con la zona de Bibliothèque Nationale de France. (GARY ZUERCHER)